



企業やNPOなど、多様な主体がビジネスを通じて社会課題解決のイノベーションを生み出すCSV (Creating Shared Value)。国内外で潮流となりつつあるこの考え方により、新たなビジネスが生まれています。

今回のフォーラムでは、このような動きを自ら実践し国内で活躍されている、**株式会社 日本政策投資銀行 島 裕様**、**株式会社 リバースプロジェクト 伊勢谷 友介様** にご登壇いただきます。ご参加いただいた皆様と共に、熱い議論をしたいと考えています。多くの皆様のご参加をお待ちしております！

横浜市は、このフォーラムをきっかけとして公民連携の取組みをさらに加速し、社会課題・地域課題の解決にチャレンジしていきます！

 アプリコンテスト
「YOKOHAMA UPS!」表彰式 開催!

デジタルハリッド大学大学院、株式会社パソナテック、株式会社tvkコミュニケーションズ、株式会社リバースプロジェクトと横浜市の「共創」から生まれたアプリコンテストの表彰式を同時開催します！



YOKOHAMAから発信する共創のいま ～民間と行政の出会いから生まれるイノベーション～

日時：**3月27日 (木)**
13:15～17:00 (開場12:45) 交流会 17:15～18:30

場所：**はまぎんホールヴィアマーレ**
みなとみらい線みなとみらい駅より徒歩7分
JR桜木町駅より徒歩5分

参加費：無料 先着300名 (交流会：参加費1,000円 (先着100名 事前申込制))

➔ **「お問い合わせ」**
横浜市政策局共創推進室共創推進課
共創フォーラム担当
E-mail: ss-forum@city.yokohama.jp
TEL: 045-671-4397
FAX: 045-664-3501



共創推進室ツイッター
アカウントができました。
[@yokohama_kyoso](https://twitter.com/yokohama_kyoso)

共創フォーラム

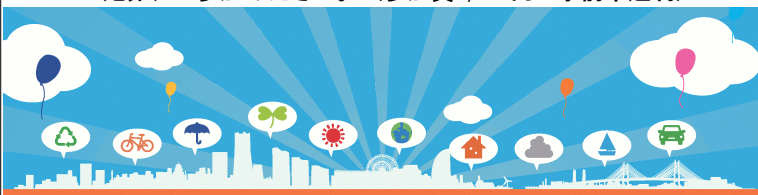
検索

YOKOHAMAから発信する共創のいま ～民間と行政の出会いから生まれる イノベーション～

プログラム

- 1 **基調講演 1** 13:15
共感と共創から生まれる“未来”のデザイン
 株式会社日本政策投資銀行
 企業金融第一部 担当部長 技術事業化センター長
 島 裕 氏
- 2 **基調講演 2** 14:10
(仮) ガバメント2.0
 株式会社リバースプロジェクト代表 伊勢谷 友介 氏
- 3 **報 告** 15:10
横浜市『共創』の取組
 横浜市政策局共創推進室部長 橋本 徹
- 4 **YOKOHAMA Ups! 表彰式** 15:25
 受賞者によるプレゼンテーション
 総評
- 5 **パネルディスカッション**
(仮) 民間と行政の出会いがもたらすもの ... 16:10
 パネリスト(順不同)
 デジタルハリウッド大学学長 杉山 知之 氏
 株式会社パソナテック代表取締役会長 森本 宏一 氏
 株式会社リバースプロジェクト
 株式会社日本政策投資銀行 企業金融第一部担当部長 島 裕 氏
 横浜市政策局担当理事 長谷川 孝
 ファシリテーター
 横浜市政策局共創推進室部長 橋本 徹

※フォーラム終了後、登壇者を交えた交流会を開催します。
是非、ご参加ください。(参加費1,000円 事前申込制)



プロフィール



島 裕

株式会社日本政策投資銀行 企業金融第一部担当部長
 技術事業化センター長
 1964年、埼玉県生まれ。慶應義塾大学経済学部卒業後、
 日本開発銀行(現(株)日本政策投資銀行)入行。関西支
 店、地方開発部、都市開発部、新産業創造部、東海支店
 などを通じ地域振興、技術経営のサポートに携わる。現在、
 技術事業化支援センター長として、企業のオープン・イノベーションを後
 押しするため金融機関発のフューチャーセンター(大手町イノベーション
 ハブ)の推進を担当。



伊勢谷 友介

俳優/映画監督/株式会社リバースプロジェクト代表
 1976年生まれ。東京藝術大学美術学部修士課程修了。
 大学在学中の1998年、ニューヨーク大学映画コース(サ
 マーセミスター)に短期留学、映画制作を学ぶ。1999年
 映画『ワンダフルライフ』(是枝裕和監督)で俳優デビュー。
 2003年、初監督作品『カクト』が公開。2008年、地球環
 境や社会環境を見つめ直し、未来における生活の新たな
 ビジネスモデルを創造するプロジェクト『リバースプロジェクト』をスタート
 させる。2012年に「観客型民主主義から参加型民主主義へ」を掲げクラ
 ウドガバメントラボを設立。俳優としての主な出演作に『ブライドネス』
 (フェルナンド・メイレレス監督)、『嫌われ松子の一生』(中島哲也監督)、
 『十三人の刺客』(三池崇史監督)、『あしたのジョー』(曾利文彦監督)、
 『清須会議』(三谷幸喜監督)、「利休にたずねよ」(田中光敏監督)、
 『白洲次郎』(NHK)、『龍馬伝』(NHK)などがある。



杉山 知之

デジタルハリウッド大学 学長
 1954年東京都生まれ。87年よりMITメディア・ラボ客員研究員と
 して3年間活動。90年国際メディア研究財団・主任研究員、93年
 日本大学短期大学部専任講師を経て、94年10月デジタルハリ
 ウッド設立。2004年日本初の株式会社「デジタルハリウッド大
 学」を開学。翌年、「デジタルハリウッド大学」を開学し、現在、同大学・大学院・ス
 クールの学長を務めている。マルチメディア放送ビジネスフォーラム代表、福岡コ
 ンテンツ産業拠点推進会議会長、メタバース協会会長、内閣官房知的財産戦
 略本部コンテンツ強化専門調査会委員を務め、また「新日本様式」協議会、CG-
 ARTS協会、デジタルコンテンツ協会など多くの委員を歴任。99年度デジタルメ
 ディア協会AMDアワード・功労賞受賞。



森本 宏一

株式会社パソナテック 代表取締役会長
 1989年株式会社テンポラリーセンター(現株式会社パソナ)入社。
 94年前身にあたる株式会社パソナ Windowsレスキュー事業部を
 設立。98年、分社独立化し株式会社パソナテックとして事業を開
 始。IT、インターネットに携わるあらゆるサービスを展開している。
 現在、株式会社パソナテック代表取締役会長、株式会社パソナ
 グループ取締役、キャプラン株式会社代表取締役社長、株式会社パソナキー
 ラ代表取締役社長 他3社の代表取締役を兼務。

【YOKOHAMA Ups!】とは・・・

日常をちょっと便利で楽しみたいという想いを持つ、横浜市の未来を担う「若者」、
 豊かな知識・経験を持つ「高齢者」、そして専門領域の強みを持った市内企業を含む
 「民間企業」等が、アイデアとスキルを持ち寄ってアプリとして具体化させるムーブメントを
 作ることで、市民生活の向上につなげていくことを目指すアプリコンテストです。

【共創フォーラム】とは・・・

民間と行政の議論と交流の場を創出することで
 (1)異なる視点、異なる価値観から革新的なアイデアを生み出し、
 (2)相互理解の上で社会的課題を議論し、解決策を導き出す
 ことを目指しているものです。

はまぎんホール ヴィアマーレ



JR・横浜市営地下鉄 桜木町駅 動く歩道利用5分
 みなとみらい線 みなとみらい駅 徒歩7分

参加申込方法(先着順)

- 1 横浜市ホームページから電子申請申込みフォームでお申込ください。
<http://www.city.yokohama.lg.jp/seisaku/kyoso/forum/>

共創フォーラム

検索

- 2 (1)所属企業・団体、役職(2)氏名(フリガナ)(3)連絡先
 (4)交流会の出欠(5)共創メールニュース配信希望の有無
 を記入のうえ、Eメールにて下記へ直接お申込みください。
【問合せ申込先】 横浜市政策局共創推進室 共創フォーラム担当
 E-mail: ss-forum@city.yokohama.jp Tel: 045-671-4397